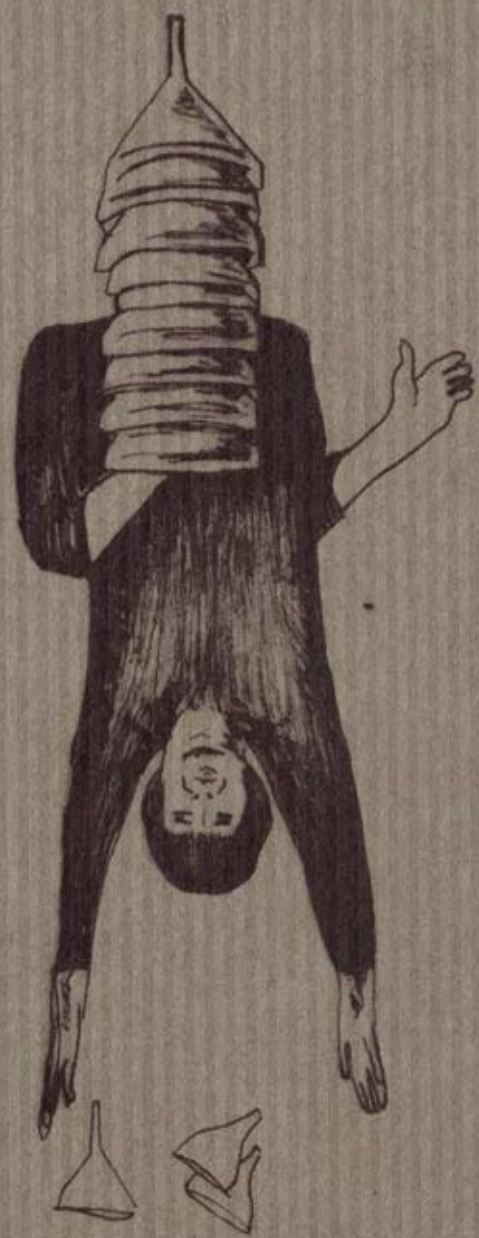
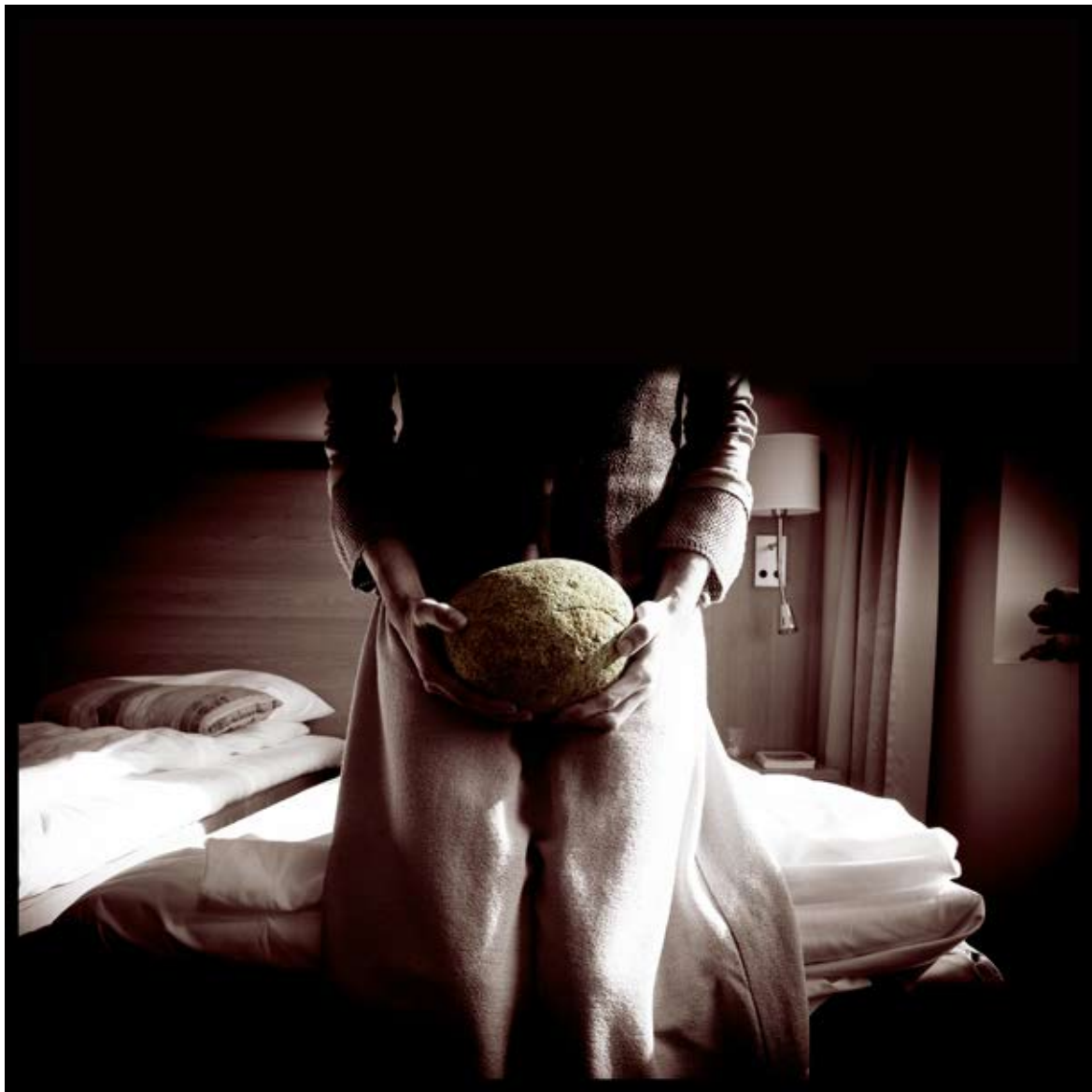


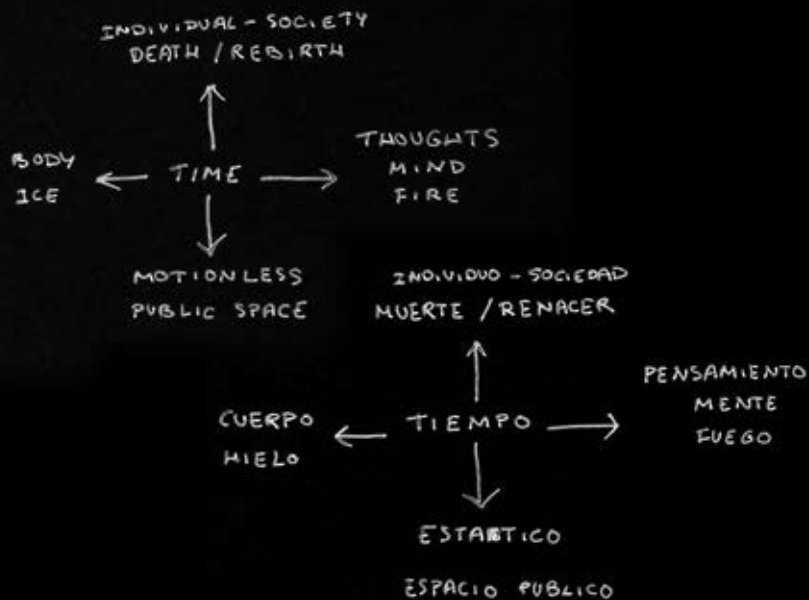


LA FUERZA DEL RTO TE HACE SER MUY CONSCIENTE DEL SILENCIO

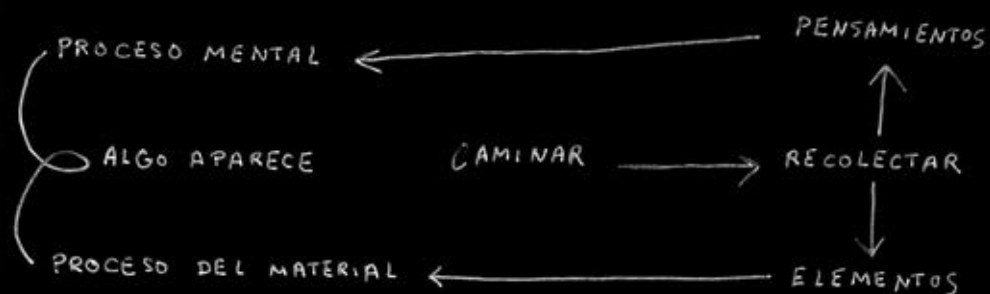








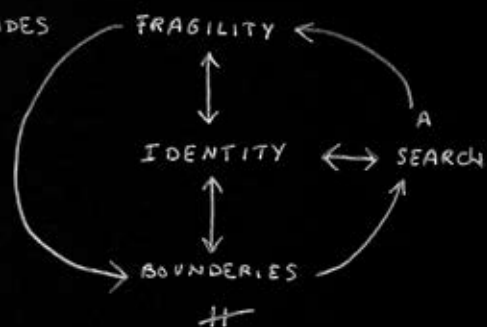






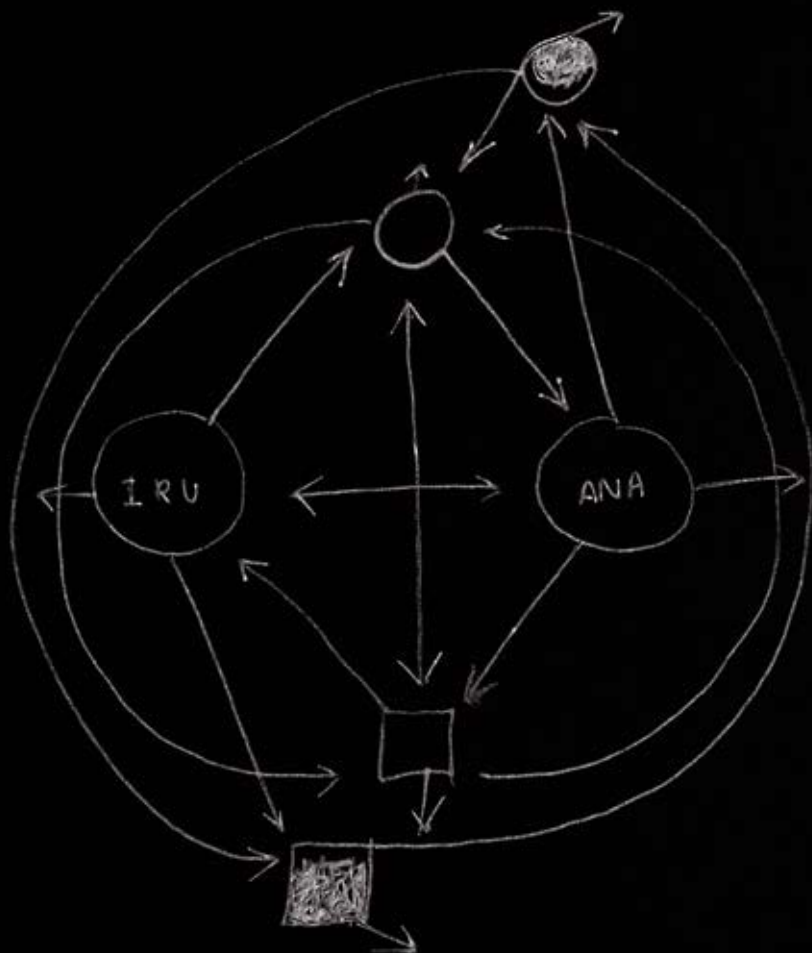


POSIBILIDADES



POSSIBILITIES





ESTIMULO
DEL
TRABAJO

EL OTRO

≠

MIRADA

NO

CONEXION
INTERACCION
RELACION

SER
LEJANO

EL OTRO, TODO ATENO

FRONTERA INTRANSFERIBLE

YO, DIMENSION LEJANA

LA MIRADA NUNCA MALLADA

¿COMO ENCONTRAR
AL OTRO?

EL OTRO SOY YO ↔ YO SOY EL OTRO



ESTIMULO

DEL

TRABAJO

EL OTRO

STIMULATION
OF THE WORK

THE OTHER
M. RADA

BEING
DISTANT

NO

CONEXION
INTERACCION

THE GAZE

SEEK
STAND

RELACION CONEXION
INTERACCION
RELACION

NO

THE OTHER, ALL FOREIGN BEING
STIMULO TODA ATENCIÓN
BORDER INTERCANGIABLE

I, DISTANT DIMENSION

YO, DIMENSION LEJANA
THE GAZE NEVER FOUND

HOW TO FIND
THE OTHER?

LA ALICIA NUNCA MALLADA

¿CÓMO ENCONTRAR

THE OTHER IT'S ME (I'M THE OTHER)

EL OTRO SOY YO Y YO SOY EL OTRO





Are they super hero's?





A
JOURNEY

SILENCE
INNER
EXPERIENCE

FROM
ANX

PEOPLE
THE OTHER

QUE OCURRE / APARECE EN ESTAS SITUACIONES CONTRARIAS ?

QUE APARECE → SENSACIONES / PIEL
→ PENSAMIENTOS / LA MENTE

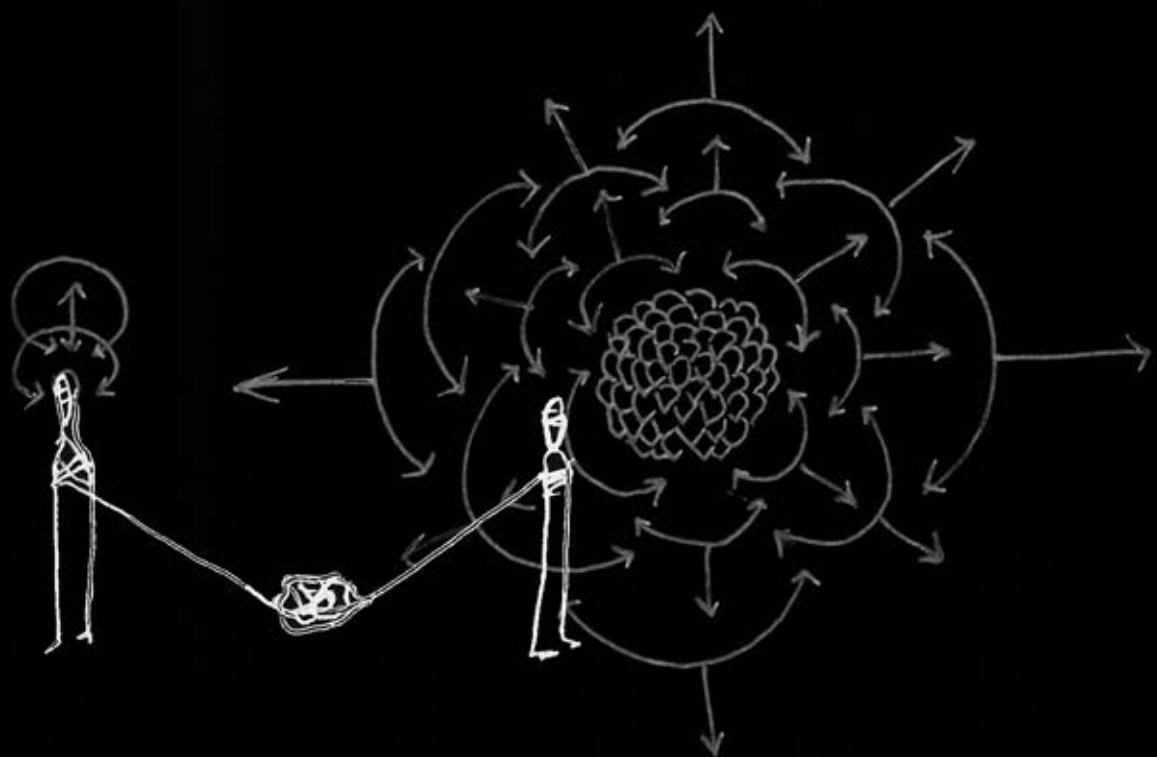
WHAT HAPPEN AT THIS CONTRARY SITUATION?

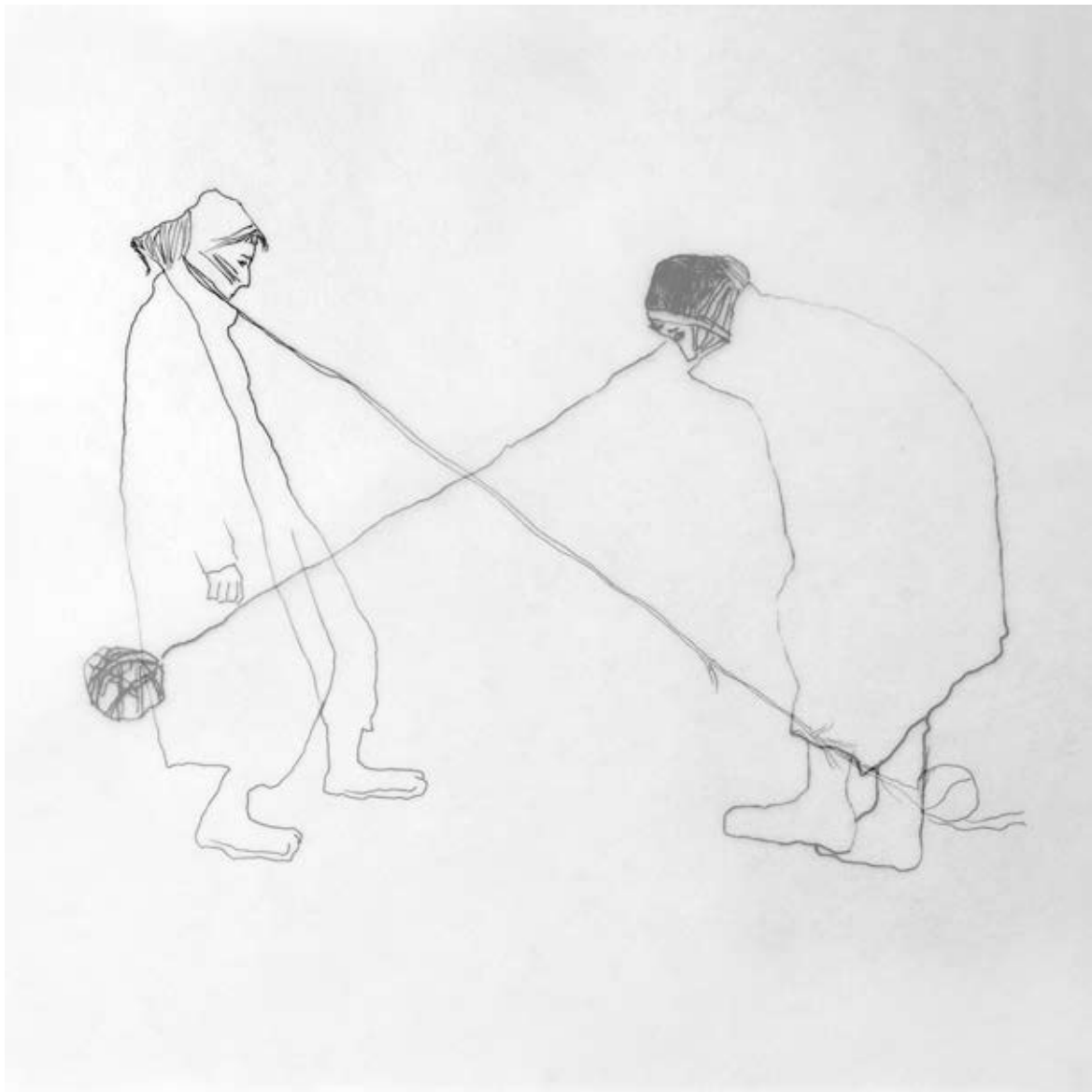
WHAT APPEARS → FEELINGS / SKIN
→ THOUGHTS / MIND

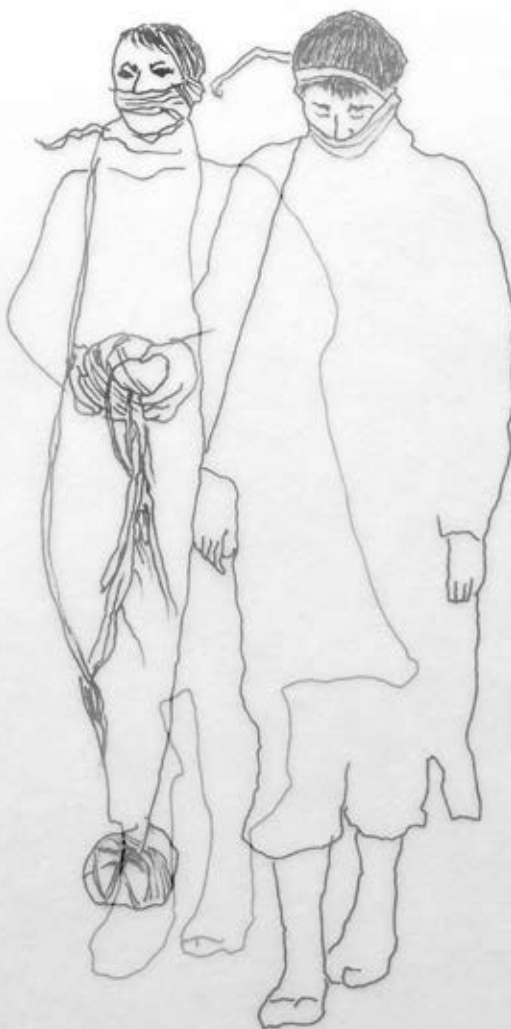
INDOOR	—————	OUTDOOR
TOGETHER		ALONE
(ACTION WITH)		(VIDEO ACTION)
PUBLIC		PUBLIC SPACE

INTERIOR	—————	EXTERIOR
JUNTAS		SOLAS
(ACTION CON)		(VIDEO - ACTION)
public		ESPACIO PUBLICO
GALERIA		



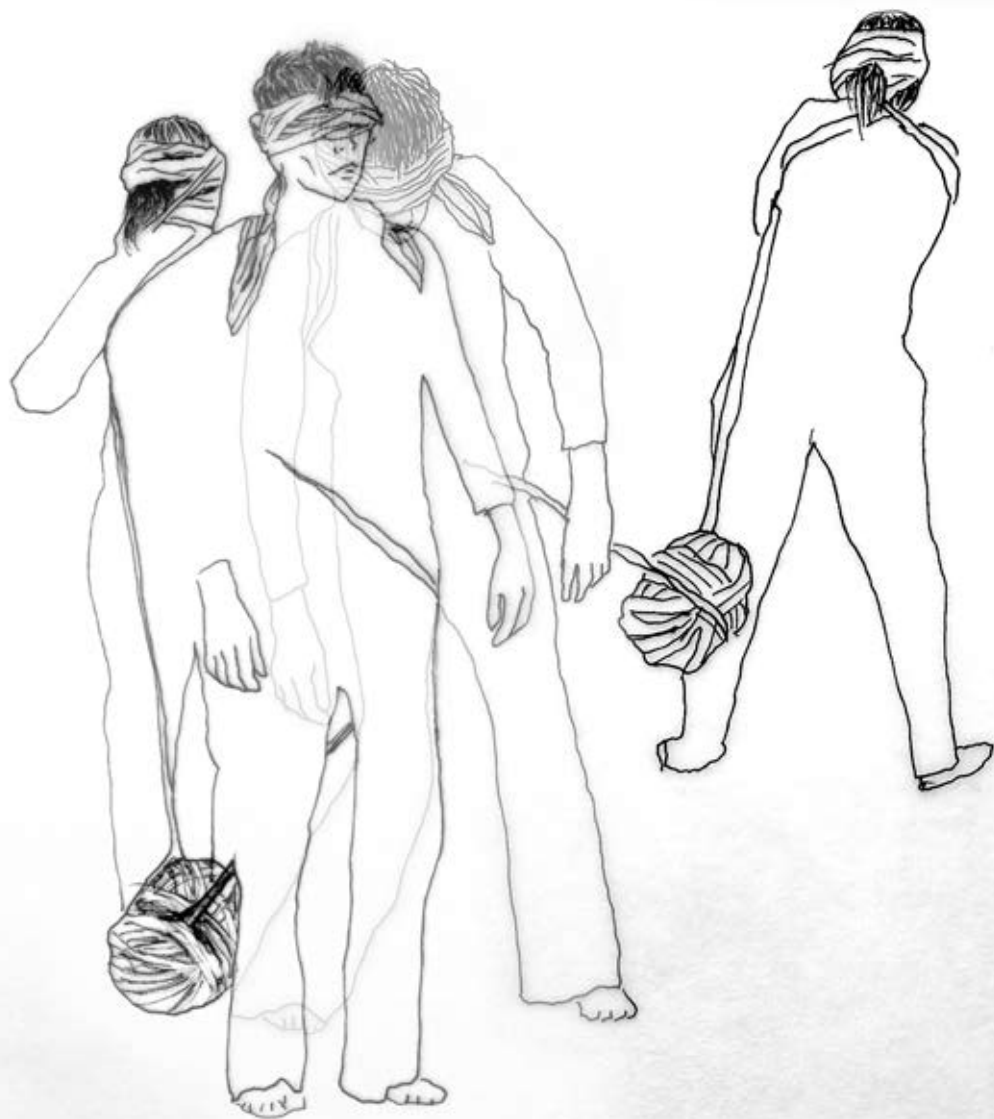


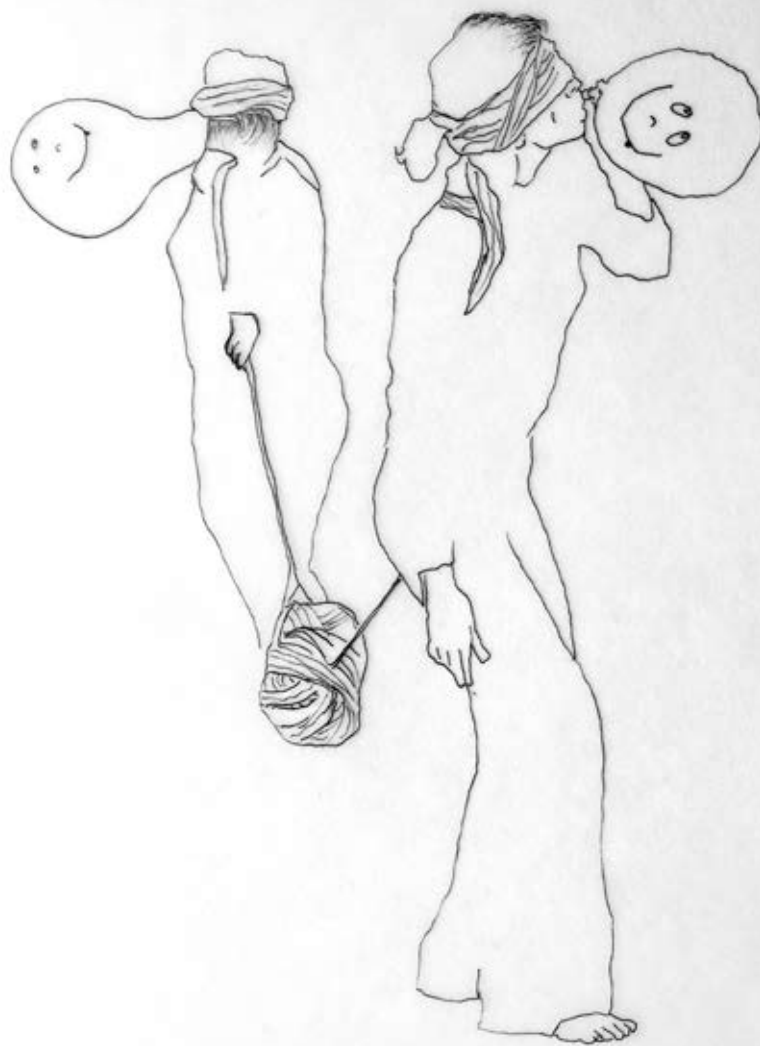












SERIE DE ACCIONES REALIZADAS EN LA CIUDAD DE OSLO
GRACIAS A LA BECA EEA DE LA EMBAJADA DE NORUEGA EN
ESPAÑA Y AL PROYECTO EXCHANGE.

DURANTE DIEZ DIAS ESTUVE RECOLECTANDO, DESPLAZANDO
Y COMPARTIENDO EL PROCESO CREATIVO CON LA ARTISTA
INGER-REIDUN OLSEN (IRO)
EL CONTENIDO DE ESTA CATA NACE DE DICHA EXPERIENCIA

SERIES OF ACTIONS CARRIED OUT IN THE CITY OF OSLO
SUPPORT BY THE EEA GRANT BY NORWEGIAN EMBASSY AT SPAIN
AND EXCHANGE PROJECT.

FOR TEN DAYS I WAS COLLECTING, MOVING AND SHARING THE
CREATIVE PROCESS WITH THE ARTIST INGER-REIDUN OLSEN
THE CONTENTS OF THIS BOX IS BORN FROM THIS EXPERIENCE.

ANA MATEY
2014



IRO

www.iroart.com

ANA

www.anamatey.com

EXCHANGE

España-Norge

ICELAND
LIECHTENSTEIN
NORWAY
eea
grants
Supported by


NORWEGIAN EMBASSY
MATSUestudio